

Nr. 2439 / 10.02.2023

RAPORT

privind modalitatea utilizării sumelor alocate pentru Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea în baza art. 6 alin. (1) lit. e) din Legea nr. 317/ 2022 privind bugetul de stat pe anul 2022, cu modificările și completările ulterioare

Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea funcționează ca instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, aflată în subordinea Consiliului Județean Tulcea, fiind singura instituție cu statut de teatru din județul Tulcea.

Prin Hotărârea Consiliului Județean Tulcea nr. 22/ 12 februarie 2008 a fost aprobată înființarea și organizarea Teatrului „Jean Bart” Tulcea, iar în baza Hotărârii Consiliului Județean Tulcea nr. 14/ 26 februarie 2010 s-a înființat Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea, prin comasarea și reorganizarea mai multor instituții de cultură, reorganizat ulterior conform Hotărârii Consiliului Județean Tulcea nr. 74/ 30 iulie 2010.

Finanțarea Centrului Cultural „Jean Bart” Tulcea se face din alocații de la bugetul Județului Tulcea, iar în completarea acestuia, cu venituri proprii realizate de instituție. Conform O.M.F. nr. 1954/ 2005 *pentru aprobarea Clasificației indicatorilor privind finanțele publice*, asigurarea finanțării instituției din transferuri de la bugetul local se derulează prin subcapitolul 67.02.03 *Servicii culturale*, paragraf 67.02.03.04 *Instituții publice de spectacole și concerte*.

În anul 2022, prin derogare de la prevederile art. 32 și 33 din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, din impozitul pe venit estimat a fi încasat la bugetul de stat, o cotă de 2% din această sursă a fost repartizată pentru finanțarea instituțiilor publice de spectacole din subordinea autorităților administrației publice locale ale unităților administrativ-teritoriale din județe, respectiv teatre, opere și filarmonici.

La nivelul județului Tulcea suma colectată din 2% impozit pe venit a fost integral repartizată Județului Tulcea- Consiliul Județean Tulcea pentru finanțarea Centrului Cultural Jean Bart Tulcea.

Alocările de sume au fost realizate prin două hotărâri de guvern, respectiv H.G. nr. 1072/2022 aprobată în luna septembrie 2022 pentru suma de **2.862,19 mii lei** și H.G. nr. 1473/2022 aprobată în luna decembrie 2022 pentru suma de **1.868,00 mii lei**.

Prin derogare de la prevederile art. 70 alin. (1) din Legea nr. 273/2006, cu modificările și completările ulterioare, conform O.U.G. nr. 160/2022 pentru rectificarea bugetului de stat pe anul 2022, sumele din această sursă, rămase neutilizate la sfârșitul anului 2022 în bugetele instituțiilor publice de spectacole, se reflectă în excedentele bugetelor acestora și se utilizează anul următor cu aceeași destinație.

Suma rămasă neutilizată la sfârșitul anului bugetar 2022 a fost în cuantum de **2.098,01 mii lei** și se va utiliza cu aceeași destinație, ca sursă de finanțare a cheltuielilor anului 2023.

Bugetul executat în anul 2022 din alocările din 2% din impozitul pe venit este în sumă de **2.632,18 mii lei**, respectiv pe titluri de cheltuieli după cum urmează:

- ✓ **Titlul I Cheltuieli de personal -2.196,67 mii lei**

- Cheltuieli cu salariile a celor 30 de angajați în cursul anului 2022 - în valoare de **1.882,49 mii lei**.
- Indemnizații plătite unor persoane din afara unității, suma cheltuită fiind de **314,18 mii lei**. Din acest articol de cheltuială au fost achitate sume pentru regizorii, scenograful, costumierii, drepturile de autor piese noi montate, cât și cheltuielile cu colaboratorii actori, ce nu fac parte din colectivul Centrului Cultural Jean Bart Tulcea, distribuiți în piesele deja existente și în piesele ce s-au montat în anul 2022.

În anul 2022 Centrul Cultural Jean Bart Tulcea a montat două piese, o piesă pentru copii *Muzicanții din Bremen* după Frații Grimm în regia lui Drucec Vitalii, în care cheltuielile cu colaboratorii au fost în valoare de 105,66 mii lei și o piesă din dramaturgia românească *Take, lake și Cadîr* de Victor Ioan Popa în regia lui Ion Spătaru, în care cheltuielile cu colaboratorii au fost în valoare de 53,60 mii lei.

✓ **Titlul II Bunuri și servicii - 328,53 mii lei**

- cheltuieli cu utilitățile (încălzit, iluminat, apă, canal, salubritate) suma de **158,90 mii lei**,
- materiale cu caracter funcțional – suma de **53,22 mii lei**. Din această sumă au fost înlocuite lămpile electrice din instituție cu corpuri iluminat led economice, au fost achiziționate cabluri pentru sistemele de sonorizare, benzi gaffa necesare mascării cablurilor la scenă, receptori dmx pentru distribuirea semnalului către scenă, componente calculatoare, baterii pentru microfoanele și lavalier, furtune și țevă incendiu, cutii plastic de depozitare, surse de alimentare calculator, materiale sanitare pentru înlocuirea celor deteriorate.
- servicii pentru întreținere și funcționare **96,89 mii lei** (servicii curățenie, întreținere ascensor, monitorizare, întreținere calculatoare, mentenanță și găzduire site, mentenanță soft contabilitate și personal, mentenanță sistem incendiu, servicii utilizare spațiu depozitat decor, asigurare clădire și auto propriu, servicii reparare și întreținere centrale termice, servicii curățat costume și fundal, revizie auto).
- alte obiecte de inventar - suma cheltuită **19,53 mii lei** (laptop pentru proiecție, 4 proiectoare podea cu led, 2 amplificatoare audio sunet înlocuindu-le pe cele deteriorate, rafturi pentru cărți, imprimantă pentru agenția de bilete, căști audio, boxă audio, rack cutie metalică, mochetă, ușă glisantă, alte obiecte de inventar).

✓ **Titlul XIII Active nefinanciare - 106,97 mii lei** (Sistem antiincendiu și antiefracție, sistem înregistrări audio, computer pentru înregistrări, pian digital, licențe).

Execuția bugetară prezentă mai sus se referă inclusiv la derularea mai multor programe și proiecte culturale - artistice în anul 2022, respectiv:

- ❖ **Revista Nord Dobrogea Cultural** – tipărirea a două reviste pentru anul 2022 numărul 22 și 23 –colaboratori și cheltuieli tipărire – **49,40 mii lei**,
- ❖ **Restaurare patrimoniu cultural imaterial nord –dobrogean** – tipărirea unei publicații Pelerin prin amintirile apei – colaboratori și cheltuieli tipărire – **8,07 mii lei**,
- ❖ **Concurs Național de proză Valentin Șerbu** – cheltuieli premii și juriu -**12,00 mii lei**,
- ❖ **Antologie literară** – publicație și colaboratori – **7,18 mii lei**,
- ❖ **Concurs Național de poezie Panait Cerna** – juriu , premii și diplome – **8,54 mii lei**,
- ❖ **Producție spectacol copii Muzicanții din Bremen** – cost producție - **123,47 mii lei**,

- ❖ **Dramaturgie românească – Take , lake și Cadîr – cost producție – 83,43 mii lei,**
- ❖ **Concert Alifantis + Prisada – plată artiști, cazare, afișe -17,83 mii lei,**
- ❖ **Concert Florin Chilian 14 Noiembrie Ziua Dobrogei - 15,62 mii lei,**
- ❖ **Deplasare ansamblu Danubius - Sohodol Jud. Alba – pentru participarea la un seminar coregrafic , participare la Beaza jud Prahova la festivalul concurs național de folclor cu participare internațională , participarea la Enisana la festivalul Unitate la cetate -12,50 mii lei,**
- ❖ **Concert pianul Călător Horia Mihail – 2,66 mii lei,**
- ❖ **Proiect Moldova film – servicii cazare -2,30 mii lei.**

PREȘEDINTE,

Horia TEODORESCU



DIRECTOR EXECUTIV,
Nicoleta ANTON

**MANAGER CENTRUL CULTURAL
JEAN BART TULCEA,
Ionut Paul ȘTEFAN**

